

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,  
DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA (\*)

(DENOMINAZIONE DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA)\*\*  
**CERTIFICATO delle COMPETENZE DI BASE**

**acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione**

N° .....

IL DIRIGENTE SCOLASTICO (\*\*\*)

Visto il regolamento emanato dal Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca  
(ex Ministro della Pubblica Istruzione) con decreto 22 agosto 2007,  
n.139;  
Visti gli atti di ufficio;

***certifica***<sup>(\*)</sup>

***che l... studente/ssa***

cognome .....nome .....

nato/a il ....../....../...., a ..... Stato .....

iscritto/a presso questo Istituto nella classe ..... sez.....(\*\*\*)

indirizzo di studio (\*\*\*\*) .....

nell'anno scolastico .....

nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione, della durata di 10 anni,

***ha acquisito***

le competenze di base di seguito indicate.

(\*) Nel caso di percorsi di Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) occorre affiancare al logo del MIUR anche quella della REGIONE di riferimento.

(\*\*) Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni, occorre sostituire "Istituzione scolastica" con "Struttura formativa accreditata".

(\*\*\*) Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni occorre sostituire 'Il Dirigente Scolastico' con 'Il Direttore/Legale Rappresentante della Struttura formativa accreditata'. Per le istituzioni scolastiche paritarie, il certificato è rilasciato dal Coordinatore delle attività educative e didattiche.

(\*\*\*\*) Nel caso di percorsi di IeFP realizzati da Strutture formative accreditate dalle Regioni occorre sostituire 'Istituto nella classe ... sezione ...' con "Struttura formativa accreditata".

(\*\*\*\*\*) Nel caso di percorsi di IeFP occorre sostituire 'indirizzo di studio' con 'percorso di qualifica o diploma professionale'.

<b>COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI <sup>(2)</sup></b>	
<b>Asse dei linguaggi</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>lingua italiana:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>	
<b>lingua straniera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare la lingua <sup>(3)</sup> ..... per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> </ul>	
<b>altri linguaggi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> <li>• utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>	
<b>Asse matematico</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>• confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>• individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li> <li>• analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> </ul>	
<b>Asse scientifico-tecnologico</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>• analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>• essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	
<b>Asse storico-sociale</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento citato in premessa (1. imparare ad imparare; 2. progettare; 3. comunicare; 4. collaborare e partecipare; 5. agire in modo autonomo e responsabile; 6. risolvere problemi; 7. individuare collegamenti e relazioni; 8. acquisire e interpretare l'informazione).

Lì ..... il .....

IL DIRIGENTE SCOLASTICO <sup>(4)</sup>

.....

*Or*

(1) Il presente certificato ha validità nazionale.

(2) **Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse:**

**Livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

*Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione*

**Livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**Livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

(3) Specificare la prima lingua straniera studiata.



**PROPOSTA PER LA COMPILAZIONE DELLA CERTIFICAZIONE  
(A,S, 2010-11)**

1. Far confluire le discipline dell'attuale secondo anno (IGEA/ITER/PR.CINQUE) nei quattro assi culturali secondo un criterio di "prevalenza";
2. Calcolare quindi la media dei voti riportata nello scrutinio finale per le singole discipline così come rideterminata in base alle nuove aggregazioni di cui al punto precedente;
3. Trasformare le medie così calcolate in livelli di competenza in base alla seguente parametrizzazione:
  - da 6.00 a 6.50 > LIVELLO BASE
  - da 6.51 a 7.50 > LIVELLO INTERMEDIO
  - oltre 7.51 > LIVELLO AVANZATO
4. Nell'ipotesi di mancato raggiungimento del livello base (ad es. allievo non promosso al termine del secondo anno) si scriverà sulla certificazione : "LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO" dandone congrua motivazione nel verbale relativo alle operazioni di scrutinio di fine anno.
5. La presente modalità operativa, palesemente carente dal punto di vista concettuale, andrà totalmente riesaminata nell'ambito di attività collegiali da svolgersi nel mese di settembre affinché venga redatta una programmazione che, nelle classi del biennio, sarà per assi culturali e non più per singole discipline.
6. Si propone la seguente tabella per la collocazione delle discipline nei diversi assi culturali:

ASSE CULTURALE	CORSO IGEA DISCIPLINE	CORSO ITER DISCIPLINE	CORSO GEOM. DISCIPLINE
<p><b>LINGUAGGI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li> <li>❑ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>❑ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>❑ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>❑ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> <li>❑ Utilizzare e produrre testi multimediali</li> <li>❑ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Lingua italiana</li> <li>❑ Lingua inglese</li> <li>❑ Lingua francese</li> <li>❑ Tratt.testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Lingua italiana</li> <li>❑ Lingua inglese</li> <li>❑ Lingua francese</li> <li>❑ Tratt.testi</li> <li>❑ Arte e territ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Lingua italiana</li> <li>❑ Lingua inglese</li> </ul>
<p><b>MATEMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Matem. e informat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Matem. e informat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Matem. e informat.</li> <li>❑ Fisica e lab.</li> </ul>

<p>rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> <li>□ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li> <li>□ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> </ul>			
<p><b>SCIENTIFICO</b> <b>TECNOLOGICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>□ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Sc. Materia</li> <li>□ Sc. Natura</li> <li>□ Ed. Fisica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Lab. Fisica chim.</li> <li>□ Sc. Natura</li> <li>□ Ed. Fisica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Geo e Scienze</li> <li>□ Chim. E lab.</li> <li>□ Dis. E Proget.</li> <li>□ Costruzioni</li> <li>□ Ed. Fisica</li> </ul>

<p>di energia a partire dall'esperienza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>			
<p><b>STORICO SOCIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>□ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>□ Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Storia</li> <li>□ El.dir. economia</li> <li>□ Econ. Aziendale</li> <li>□ IRC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Storia</li> <li>□ Diritto</li> <li>□ IRC</li> <li>□ Econ. Aziendale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Storia</li> <li>□ El.dir.economia</li> <li>□ IRC</li> </ul>

